

# Dossier de presse

## Arles 2021

---



40 ans...



...et une naissance

## Edito

### Terre d'Histoire(s), terre de saveurs, terre de passions...

Arles et la Camargue se dévoilent à ceux qui savent prendre le temps. Car ici, c'est plus de 2.000 ans d'histoire qui vous attendent. S'il reste peu de traces du passage des Grecs, les vestiges de l'ancienne colonie romaine Arelate sont partout. Amphithéâtre, théâtre antique, Cryptoportiques, Thermes de Constantin, vestiges du Forum... Tous ces monuments seront à l'honneur en 2021, pour les 40 ans de leur classement au patrimoine mondial de l'UNESCO !

Prenez le temps aussi d'imaginer l'avenir... Avec Luma Arles, un vaste centre culturel pensé comme un archipel, qui sera inauguré au printemps 2021.

Et enfin, savourez l'instant présent. Celui des épicuriens. Plaisir des bonnes tables d'Arles... Joie des fêtes traditionnelles... Effervescence des festivals et des concerts...

À moins qu'un virus... Mais citons plutôt Horace :  
**Carpe diem**

## Sommaire

- Incroyable patrimoine **3**
- Musées **5**
- Luma Arles **6**
- Camargue **7**
- Traditions et célébrations **11**
- L'art du santon **12**
- Rétines et papilles **17**
- Nuits étoilées **19**
- L'Office de Tourisme, à votre service **21**
- Arles très spéciale **22**
- Venir à Arles **23**
- Un reportage, un angle, une idée **24**
- Votre contact presse **25**

# Incontournable patrimoine

**Ville celte, colonisée par les grecs, c'est au 1er siècle, sous la domination de Rome qu'Arles (Arelate) prend son essor.**

**L'obélisque de la place de la République, le seul visible en France avec celui de la place de la Concorde à Paris témoigne de ce passé. Bien plus tard, au 12ème siècle, l'architecture romane façonne la ville de façon remarquable.**

**Au 17ème siècle, les riches familles provençales rivalisent de moyens et édifient les plus beaux hôtels particuliers.**

## 1981-2021 : 40 ans à célébrer !

En 1981, les monuments romains et romans de la Ville d'Arles ont été classés sur la liste du **patrimoine mondial de l'UNESCO**.

Tout au long de l'année 2021, les monuments arlésiens seront mis à l'honneur : conférences, animations, spectacles...

Le programme sera bientôt rendu public...!



## Bâtisseurs romains

Après Rome, c'est ici que l'on trouve le plus grand nombre de vestiges romains. Au plus fort de l'époque romaine, plus de 50 000 personnes vivaient à

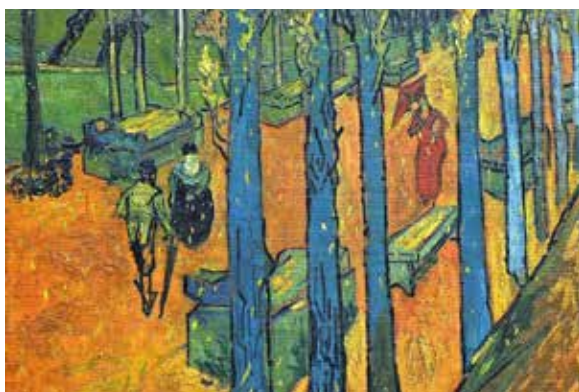
«**Colonia Julia Paterna Arelate**».

L'**Amphithéâtre romain** est remarquable, les jeux pouvaient accueillir jusqu'à 21.000 spectateurs. Galerie intérieure et extérieure circulaires, passages horizontaux, escaliers disposés alternativement: la construction est ingénieuse. L'édifice surprend aussi par ses dimensions, plus de 130 m de long. C'est le monument le plus visité de la ville.

Voisin et contemporain de l'amphithéâtre, le **Théâtre antique**, déploie encore une partie de ses gradins et de son orchestre. Ce lieu scénique exceptionnel revit chaque été, avec une belle programmation dont les Escales du Cargo.

Les amateurs d'histoire romaine pousseront un peu plus loin leur découverte en se rendant sous la ville: les **cryptoportiques**, impressionnantes galeries souterraines, formaient le soubassement, la partie invisible du forum, place publique centrale de la ville romaine.

Au bord du Rhône, les **thermes de Constantin** connurent un beau succès grâce aux hypocaustes qui permettaient de faire circuler de l'air chaud sous le sol des pièces surélevées grâce à des palettes de briques.



**Les Alyscamps**, nécropole chrétienne, offrent une promenade ombragée le long d'une allée bordée de sarcophages remarquables.

Ils ont notamment été peints par Vincent Van Gogh et Paul Gauguin pendant l'automne 1888.

Par ailleurs, c'est aux Alyscamps que les Frères minimes installèrent en 1784 le premier musée archéologique public d'Arles.

## Architecture romane et classicisme

Le portail de la primatiale **Saint Trophime** présente des décors et une statuaire d'une incroyable richesse, dominée par le Christ dans sa gloire en forme d'amande. Érigé au 12<sup>e</sup> siècle le **cloître Saint Trophime** est un remarquable témoin de l'architecture romane et provençale.



Autre époque, autre style, le 17<sup>ème</sup> siècle sera très fécond à Arles. L'**Hôtel de ville** a été conçu en 1673 par l'architecte Jacques Peytret en collaboration avec le futur concepteur de Versailles, Jules Hardouin Mansart.

Une cinquantaine d'hôtels particuliers, disséminés dans les différents quartiers de la ville, servaient de vitrines aux grandes familles arlésiennes de l'époque. Parmi eux, l'**Hôtel de Grille** est l'un des plus représentatifs de la grande architecture classique de style Louis XIV. S'arrêter aussi devant l'**Hôtel de Luppé** qui dresse son étonnante façade aux allures de palais florentin, face à l'amphithéâtre. D'autres hôtels particuliers sont ouverts au public, tels que l'**Hôtel Quiqueran de Beaujeu** qui accueillait jusqu'ici l'École Nationale de la Photographie ou l'**Hôtel Léautaud de Donines** dans lequel s'est installée la Fondation Van Gogh.



En direction de Fontvieille, au cœur du Pays d'Arles, l'**Abbaye de Montmajour** est le témoin de huit siècles d'architecture monastique. Fondée à la fin du 11<sup>ème</sup> siècle par les bénédictins, l'abbaye et son environnement naturel passionneront Van Gogh. Du sommet, l'on découvre un panorama unique sur le massif des Alpilles et la Plaine de la Crau.



### Ils ont Arles dans le coeur...



**Christian Lacroix, couturier né à Arles en 1951**

«Enfant, je jouais au théâtre dans les Arènes, à l'opéra dans le théâtre antique. Le temple des Alyscamps était mon terrain de jeu.»



**Vincent Van Gogh dans une lettre à son frère Théo (1888)**

«Il y a ici un portique gothique que je commence à trouver admirable, le portique de Saint-Trophime. Mais c'est si cruel, si monstrueux, comme un cauchemar chinois, que même ce monument d'un si grand style me semble d'un autre monde.»

# Rendez-vous au musée

**Véritables écrins, les musées arlésiens valent doublement le détour. Ici, la beauté est «contenu» et «contenant»! On pénètre des lieux empreints d'histoire ou résolument contemporains pour aller à la rencontre d'un artiste, d'un courant, d'une autre époque. Un chaland romain trouve une seconde vie dans un musée à l'architecture moderne tandis que des photos contemporaines habillent un ancien prieuré du 15e siècle.**



## 👉 Le Museon Arlaten (1)

Après une dizaine d'années de travaux, le musée ethnographique, référence de la culture provençale, vient juste de rouvrir ses portes.

Installé dans l'ancien collège des Jésuites et l'hôtel Laval-Castellane, le Museon Arlaten a été créé fin 19ème siècle à l'initiative du poète provençal Frédéric Mistral. Riche d'une collection de plus de 38.000 objets, le Museon nous fait découvrir les manières de vivre, de penser et de travailler dans la région depuis le 18ème siècle.

[www.museonarlaten.fr](http://www.museonarlaten.fr)

## 👉 Musée Réattu, musée des beaux-arts (2)

Construit à la fin du 15ème siècle dans un tête-à-tête magique avec le Rhône, le Grand-Prieuré de l'Ordre de Malte doit sa destinée à Jacques Réattu (1760-1833), peintre arlésien, qui en fit sa maison, son atelier et le laboratoire de ses rêves.

Musée depuis 1868, l'édifice conserve toute son œuvre et sa collection personnelle.

Parmi les pièces rares des collections : 57 dessins de Pablo Picasso que le peintre espagnol avait offert au musée, scellant ainsi son attachement aux Arlésiens.

[www.museereattu.arles.fr](http://www.museereattu.arles.fr)



## 👉 Musée Départemental Arles Antique (3)

Affectueusement surnommé le Musée Bleu par les Arlésiens, le Musée Départemental Arles Antique présente la plus importante collection archéologique antique de toute la Provence.

Parmi les pièces époustouflantes, on citera le buste présumé de César, le bouclier votif d'Auguste ou encore le chaland gallo-romain Arles-Rhône 3, qui a reçu en juin 2019 le label UNESCO « Meilleure pratique du patrimoine culturel subaquatique », une Première en France ! Retrouvé au fond du Rhône avec toute sa cargaison et ses équipements de navigation, il a été classé par l'Etat en 2010 « Trésor National ».

[www.arles-antique.cg13.fr](http://www.arles-antique.cg13.fr)

# Luma Arles, l'archipel

Ce centre d'art interdisciplinaire continue de sortir de terre sur le site du Parc des Ateliers, ancienne friche industrielle de la SNCF. Le parc (signé Bas Smets) et le Bâtiment Ressource (dessiné par Frank Gehry) ouvriront pleinement leurs portes au public en 2021.

A terme : un parc luxuriant composé d'un vaste étang et de plusieurs centaines d'espèces d'arbres issus de la région méditerranéenne ainsi qu'un nouveau bâtiment de 15.000m<sup>2</sup> comprenant des salles d'exposition aux normes muséales internationales, un auditorium, un programme d'archives vivantes et des espaces de création artistique.

Luma présente déjà un programme d'expositions et d'activités ouvert aux publics et accueille chaque été les Rencontres d'Arles, le festival de musique du monde les Suds et depuis 2019 la version méditerranéenne du festival de musique We Love Green.

Le chantier est fermé au public jusqu'à **l'inauguration prévue au printemps prochain**. En attendant, le projet est présenté au public à l'hôtel Arlatan. Sur réservation, un médiateur intervient pendant 1h pour expliquer la démarche des architectes et paysagistes ainsi que les différents pôles de Luma Arles.



©H.Hôte

## Luma, l'innovante

Alors que l'industrie textile est toujours plus impactante sur l'homme et l'environnement, et synonyme de délocalisations, Atelier Luma entend développer des matériaux novateurs transformés localement à partir de ressources présentes sur le territoire arlésien et ses alentours. Trois principales ressources sont aujourd'hui étudiées au sein de l'atelier : les plantes invasives de Camargue et des Alpilles, les algues et la laine mérinos d'Arles.



# Indomptable Camargue



***Arles, c'est aussi la Camargue, un espace naturel sauvage, une biosphère unique au monde. Une carte postale grandeur nature : chevaux, taureaux, flamants roses, étangs et rizières à perte de vue.***

***Vaste plaine alluviale née de la lutte incessante entre le Rhône et la Mer Méditerranée, unique delta français de cette ampleur, la Camargue se distingue par la richesse biologique de ses écosystèmes. C'est un site de réputation internationale pour les oiseaux d'eau nicheurs et migrants.***

## **Parc Naturel Régional de Camargue, si sauvage**

Englobant plusieurs communes, le Parc s'étend sur plus de 100.000 hectares et 75 km de façade maritime. La Camargue est aussi une terre où travaillent des hommes et des femmes. La culture du «Riz de Camargue» est un atout écologique pour la préservation de l'écosystème local. Cultivé ici depuis le 16ème siècle, il a pris son essor dans les années 40.

Original aussi, l'élevage du taureau de Camargue, qui fait le délice des plats traditionnels tels que la gardianne.

Côté mer, les dunes et les plages constituent une barrière naturelle tout en étant un milieu fragile et sans cesse en mouvement. La commune d'Arles compte 28 km de plage de sable fin, soit la plus grande plage naturelle de Méditerranée !



Pour sillonner ce territoire, on emprunte les nombreux sentiers de découverte (Mas du Pont de Rousty, La Pallissade, La Capelière, les Marais du Vigueirat) et les circuits pédestres ou cyclistes qui permettent de circuler de Salin de Giraud aux Saintes Maries de la Mer.

## Les Marais du Vigueirat, une balade immersive dans une réserve naturelle exceptionnelle

Site naturel protégé de 1.200 hectares, à la jonction de deux écosystèmes que sont la Camargue et la Crau, les Marais du Vigueirat sont classés réserve naturelle nationale. Ils appartiennent au Conservatoire du Littoral.

Véritable inventaire camarguais, on y recense quelques 2000 espèces animales ainsi que des manades de taureaux et de chevaux, si emblématiques de la Camargue. Les Marais du Vigueirat se découvrent en visite libre sur les sentiers de l'Étourneau (parcours sur pilotis pour les familles) ou avec un guide en calèche, à pied ou à cheval.

[www.marais-vigueirat.reserves-naturelles.fr](http://www.marais-vigueirat.reserves-naturelles.fr)



### 🦶 Le Musée de la Camargue

Aménagé dans une ancienne bergerie, le Musée de la Camargue retrace l'évolution des activités humaines dans le delta du Rhône du 19ème siècle à nos jours : des activités agricoles (riziculture, élevage, chasse, pêche, exploitation du sel) à l'industrialisation (endiguement du delta, stations de pompage et réseaux d'irrigation). La visite se prolonge sur un sentier de découverte de 3.5 km qui présente les activités agricoles du domaine.

[www.museedelacamargue.com](http://www.museedelacamargue.com)



### 🦶 La Maison du Riz

Riziculteurs depuis plusieurs générations la famille Rozière accueille les visiteurs dans une véritable exploitation agricole. La Maison du riz est un lieu pédagogique qui raconte l'histoire de la riziculture de ses origines à nos jours. On y trouve également une boutique, qui propose l'excellence des produits de Camargue.

[www.maisonduriz.com](http://www.maisonduriz.com)

### 🦶 Le Domaine de la Palissade

Le domaine de la Palissade, situé entre Salin de Giraud et le littoral, s'étend sur 702 ha sur la rive droite du Grand Rhône. Il est entièrement hors des digues qui protègent la basse Camargue de l'invasion des eaux du fleuve ou de la mer, ce qui lui confère un intérêt écologique tout particulier, avec une faune et une flore spécifiques. Propriété du Conservatoire du littoral, on peut découvrir le site à pied sur les sentiers aménagés, ou à cheval.

[www.palissade.fr](http://www.palissade.fr)

### 🦶 La Capelière, réserve nationale de Camargue

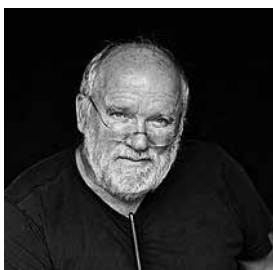
Ce site abrite un centre d'information sur la nature, une «boutique» naturaliste, une exposition permanente sur la Réserve de Camargue et un site archéologique. Vous pourrez arpenter un sentier de 1.5km aménagé en pleine nature. A disposition : quatre observatoires au-dessus des marais et deux plateformes panoramiques dominant l'étang du Vaccarès.

[www.snpn.com/reservedecamargue/](http://www.snpn.com/reservedecamargue/)

### 🦶 La Maison du Cheval Camargue

Situé au cœur du Parc Naturel Régional de Camargue, le mas de la Cure appartient au Conservatoire du Littoral. La Maison du cheval propose des visites commentées tout au long de l'année afin de découvrir l'histoire de ce cheval rustique et de l'observer dans son habitat naturel et sauvage.

[www.maisonduchevalcamargue.com](http://www.maisonduchevalcamargue.com)



## Ils ont Arles dans le coeur...

**Peter Lindbergh, photographe (1944-2019)**

«Pour se faire accepter et aimer des Arlésiens et des Camarguais, c'est très facile. On boit un verre à l'apéro et si un gros moustique se pose sur le bras, on ne bouge pas, on ne l'écrase pas. On le laisse sucer sa dose de sang.»



## Les manades, de l'élevage à la fête populaire

*Les manades ou fermes d'élevages de chevaux et taureaux «Camargue» perpétuent les traditions, en s'ouvrant aux visiteurs. Les «gardians», partagent leurs savoir-faire et les traditions hérités des anciens.*

*C'est ici que sont élevés les taureaux pour la course camarguaise, dite «course à la cocarde», puisqu'il s'agit pour le raseteur de décrocher la cocarde fixée sur les cornes du taureau. Un véritable ballet tout en respect entre l'homme et la bête.*

*Certaines manades proposent également des hébergements.*



- Manade Blanc (et ses gîtes): [www.manade-blanc.fr](http://www.manade-blanc.fr)
- Manade Fernay: [www.masdesjasses.com/manade\\_fernay\\_arles/](http://www.masdesjasses.com/manade_fernay_arles/)
- Manade Jacques Bon (et son hôtel 5 étoiles): [www.masdepeint.com](http://www.masdepeint.com)
- Manade Jacques Mailhan (et ses gîtes): [www.manadejacquesmailhan.fr](http://www.manadejacquesmailhan.fr)
- Manade Jalabert: [www.manadejalabert.com](http://www.manadejalabert.com)
- Manade St Germain (et ses gîtes): [www.massaintgermain.com/](http://www.massaintgermain.com/)
- Manade Yonnet, 04 42 86 82 44
- Domaine de Méjanès (et ses nouveaux gîtes): [www.mejanes-camargue.fr](http://www.mejanes-camargue.fr)
- Manade Salière (et ses gîtes et chambres d'hôte): [www.manadesalierene.com](http://www.manadesalierene.com)

## Salin de Giraud, entre sel et mer

Le village de Salin-de-Giraud se situe au sud-est du delta de la Camargue, à 40 km du centre-ville. L'exploitation du sel y est ancienne. Mais c'est à la fin du 19ème siècle que le village de Salin-de-Giraud s'est développé près de l'embouchure du grand Rhône avec l'implantation de deux entreprises liées à cette activité, suscitant une forte migration de main d'œuvre étrangère (grecs, espagnols, arméniens, italiens ...). En 1855, un ingénieur chimiste lyonnais, Henri Merle, achète 8.000ha d'étangs et de marais en vue d'alimenter en chlorure de sodium et autres sels, son exploitation de Salindres dans le Gard. En 1895, la société Solvay s'installe à son tour. Le sel acheté aux établissements Merle permet la fabrication de la soude, élément essentiel à la fabrication du savon de Marseille.



Collection personnelle Jean-Marie Desbois



©Découverte du Vivant



©H.Hôte

### 🦶 Visitez le Salin (1)

Durant l'été, lorsque les marais affichent leurs plus belles couleurs, l'accès au Salin est possible sur réservation à l'Office de Tourisme. On peut s'y promener à pied ou en vélo.

### 🦶 Observez les flamants roses (2)

La vaste zone des salins présente un grand intérêt écologique et paysager. Le développement d'un petit nombre d'espèces invertébrées offre aux oiseaux une nourriture abondante qui permet une nidification unique en Europe, notamment de flamants roses.

### 🦶 Parcourez les longues plages (3)

Avec la grande plage sauvage de Piémanson et ses sept kilomètres de sable fin en pleine Camargue, ou plage d'Arles, et le golfe de Beauduc, Salin-de-Giraud est une façade maritime fort prisée en saison estivale, haut lieu de pratique du kitesurf.

# Traditions et célébrations

**La langue, les costumes et les fêtes traditionnelles font d'Arles la capitale de la culture provençale.**

Gardians et Arlésiennes sont les acteurs naturels de toutes les fêtes traditionnelles qui marquent les saisons du Pays d'Arles.

Arles vit au rythme de la course camarguaise. Elle rassemble chaque année, de début avril à fin octobre les passionnés de la Bouvine et ce depuis 1402, origine de la course camarguaise. La Cocarde d'Or et le Trophée des As sont les courses les plus prestigieuses, aussi bien pour les raseteurs que les taureaux cocardiers. Les arènes vibrent également pour les corridas. En effet, la plaza d'Arles est l'un des hauts lieux de la tauromachie française.



## Les fêtes d'Arles

### La fête des Gardians

Les gardians se regroupent chaque année le 1er mai. Le rassemblement sur les Lices est suivi d'un défilé en ville, puis d'un salut à la statue de Frédéric Mistral place du Forum. Une "messo parado" est célébrée en provençal à l'église de la Major autour de la statue équestre de St Georges, patron des Gardians. L'après-midi, des jeux sont organisés dans les arènes. Fondée en 1512, la Confrérie des gardians constitue la plus ancienne société de secours mutuel (la sécurité sociale de l'époque) existant encore aujourd'hui en France.



L'élection de la Reine d'Arles

C'est en 1930 que la première Reine d'Arles a été élue. La jeune élue remplit un rôle de gardienne de la culture, du costume et de la langue provençale pour trois ans. Qui succédera à Naïs Lesbros ?

Réponse **le 1er mai 2021**... (L'édition 2020 a été reportée, covid oblige !)

**La Pegoulado** (juillet) : le vendredi précédant la fête du Costume, un long défilé nocturne en costumes traditionnels réunit plus d'un millier de participants sur le boulevard des Lices à Arles.

**La fête du Costume** (juillet) : elle se déroule le 1er dimanche de juillet : défilé en costume puis rassemblement au Théâtre Antique.

La cocarde d'or a lieu le lundi suivant la fête du Costume. C'est la plus prestigieuse des courses camarguaises.

### Les fêtes des prémices du riz

Chaque fin d'été, les fêtes du Riz rappellent l'importance économique de sa culture. Juste avant la récolte, Arles célèbre cette céréale cultivée dans le monde. Quartiers, villages, associations et familles s'activent et préparent des chars décorés avec du riz, constituant le corso du samedi soir et du dimanche matin début septembre.

### La Feria de Pâques

La Feria de Pâques ouvre la saison tauromachique française et attire environ 300 000 visiteurs. Des bodegas sont ouvertes où se retrouvent dès la fin de la corrida tous les aficionados. Les penas ou bandas (groupes de musiciens) sont chargés de l'animation autour des arènes et dans toute la ville.

### La Feria du riz

Elle se tient le 2ème week-end de septembre. Elle est associée à Camargue Gourmande, une manifestation qui met en valeur le riz de Camargue et les produits du terroir arlésiens (olives, huiles d'olives, vin du pays d'Arles, viande de taureau AOC, sel de Camargue...) ainsi que l'artisanat local.



## Ils ont Arles dans le coeur...

**Frédéric Mistral, poète provençal (1830-1914), Prix Nobel de Littérature :**

« Arle ! O, tu que siès estado tout ço que l'on pòu estre, la metropòli d'un emperi, la capitalo d'un reiaume e la matrouno de la liberta »

« Ô Arles, toi qui as été tout ce que l'on peut être, la métropole d'un empire, la capitale d'un royaume et la matrone de la liberté », discours aux Arlésiens, 1887

# L'art du santon

**Les santons, en provençal «santoun» (petit saint), sont des personnages en argile, façonnés à la main. Ils peuplent les crèches de Noël. A l'origine, la crèche familiale se limitait aux personnages de la Nativité. Les santonniers de Provence se sont inspirés de l'héritage des vieux métiers traditionnels et des personnages de la Pastorale, pour fabriquer leurs propres santons. On reconnaît la marque de chaque santonnier par son travail minutieux qui ne ressemble à aucun autre.**



Chaque année, depuis plus de 60 ans et durant deux mois, le **Salon International des Santonniers** s'installe au Cloître Saint Trophime.

Arles organise aussi sa **Foire aux Santons** fin novembre: ateliers de création, moulage, peinture, démonstrations, musiques, chorales...

Les passionnés ne passeront pas à côté du conservatoire du santon provençal et de sa collection exceptionnelle. Ce musée associatif né de la passion du santonnier Henri Vezolles retrace l'histoire du santon provençal des origines à nos jours.



## À la rencontre des santonniers

**Conservatoire du santon provençal**, une collection rare et exceptionnelle - 14, rond-point des Arènes  
Imaginé par le santonnier Henri Vezolles, ce musée retrace l'histoire du santon provençal des origines à nos jours. Dans une maison du XVIIIe siècle on admire les œuvres des plus grands santonniers provençaux du passé et du présent. Environ 2000 santons sont présentés provenant de différents santonniers dont Thérèse Neveu, Paul Fouque, Marcel Carbonel, Roger Jouve, Simone Jouglas, Thierry Deymier, Liliane Guiomar, Christian Gayraud, Fernand Volaire.

**Evelyne Ricord** : Sculpteur créateur de santons, un des meilleurs ouvriers de France, catégorie santons d'argile  
Tél: 06 24 61 71 69 - Sur rendez-vous.



# Arts à Arles

**Un territoire et une lumière singulière qui depuis toujours inspirent les artistes et les créateurs, qu'ils soient comédiens, peintres, photographes ou musiciens...**

## La Peinture



### Vincent Van Gogh à Arles, la révélation

Vincent Van Gogh est certainement celui qui aura le mieux capté les lumières de la ville !

L'artiste arrive à Arles un jour de février 1888 à la recherche de lumière. Commence alors une période de travail intense et passionné dans la lumière du midi. Le séjour arlésien est l'époque la plus productive de l'artiste. Il créa plus de 300 œuvres en 15 mois !

Parmi les plus emblématiques : *Le Café La Nuit* et *Nuit étoilée sur le Rhône*. Si aucune œuvre n'est exposée de façon permanente à Arles, on retrouve les décors qui l'ont inspiré à chaque pas.



### 🦋 Fondation Vincent van Gogh Arles (1)

Le portail d'entrée réalisé par Bertrand Lavier donne le ton et révèle la subtile alliance entre cet hôtel particulier du 15ème siècle et l'art contemporain.

A peine les portes franchies, on lève les yeux vers l'œuvre de verre de Raphael Hefti jouant de la lumière. Puis l'incroyable terrasse d'où l'on perçoit, la ville, le Rhône et l'Abbaye de Montmajour, comme un dernier hommage au maître.

La Fondation Van Gogh expose régulièrement des œuvres de l'artiste en collaboration avec de grands musées internationaux.

[www.fondation-vincentvangogh-arles.org](http://www.fondation-vincentvangogh-arles.org)

### 🦋 Le circuit Van Gogh, pas à pas (2)

Un circuit piétonnier mène le visiteur sur les lieux où le maître posait son chevalet. Une dizaine de "spots" sont ainsi à découvrir lors d'une agréable déambulation en ville.

Parmi lesquels : La Maison Jaune, Place Lamartine, La nuit étoilée sur le Rhône sur les quais du fleuve... L' amateur plonge ainsi au cœur des tableaux de Vincent Van Gogh. Des visites guidées ont lieu toute l'année.

Les plus curieux pousseront un peu plus loin, hors du centre-ville, jusqu'à la reproduction du Pont de Langlois.

[www.arlestourisme.com/fr/le-circuit-van-gogh](http://www.arlestourisme.com/fr/le-circuit-van-gogh)



## Ils ont Arles dans le cœur...

**Vincent van Gogh - Lettre à son ami Emile Bernard, vers le 18 mars 1888**

« Je veux commencer par te dire que le pays me paraît aussi beau que le Japon pour la limpidité de l'atmosphère et les effets de couleur gaie. Les eaux font des taches d'un bel émeraude et d'un riche bleu dans les paysages ainsi que nous le voyons dans les crépons. Des couchers de soleil orangé pâle faisant paraître bleu les terrains. Des soleils jaunes splendides. »

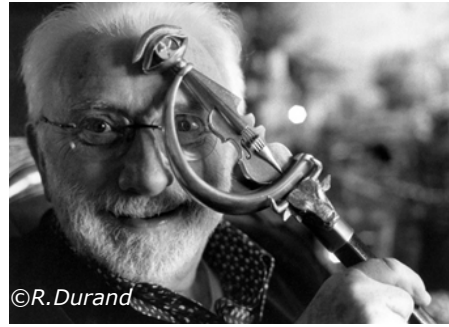
# La Photo

## Arles, la photo et Lucien Clergue, l'enfant du pays.

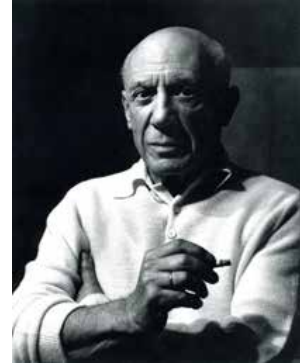
Le photographe, né en 1934, fut un proche de Pablo Picasso malgré leur différence d'âge. « *Les photos de Clergue sont les carnets de croquis du Bon Dieu* », lancera le peintre à l'encontre de son jeune ami.

Au milieu des années 60, il œuvre également à la création du fonds photo du musée Réattu, qui devient le 1er musée des Beaux-Arts à accueillir des œuvres photographiques d'artistes internationaux, comme Richard Avedon, Cecil Beaton, Robert Doisneau, Man Ray, Dora Maar...

En 1969, il fonde, avec un petit groupe d'amis photographes, **les Rencontres de la Photographie**.



©R.Durand



Pablo Picasso par Lucien Clergue

### 🐣 Les Rencontres de la Photographie - du 5 juillet au 26 septembre 2021

À travers plus de soixante expositions installées dans divers lieux patrimoniaux exceptionnels de la ville, les Rencontres d'Arles contribuent chaque été depuis 1969 à transmettre le patrimoine photographique mondial. Creuset de la création contemporaine, on s'y presse chaque année du monde entier. Expositions, projections, stages...

Toute la ville est investie, musée, espaces d'expositions, galeries, église, friche industrielle... L'édition 2019 a attiré 145.000 visiteurs !

[www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com)



©A.Fournié

### 🐣 La Fondation Manuel Rivera-Ortiz

Engagée dans la promotion de la photographie et du film documentaires, la fondation diffuse et soutient des photographes et vidéastes émergents, confirmés et engagés dans un discours social. Jusqu'à présent, l'hôtel Blain n'était ouvert au public qu'en été, désormais, 3 expositions se succéderont entre avril et novembre

[www.mrofoundation.org](http://www.mrofoundation.org)

### 🐣 Festival Européen de la Photo de Nu

Durant ce festival, qui se tient au mois de mai, de nombreux photographes européens et arlésiens investissent des lieux emblématiques de la ville : chapelle Sainte Anne, Espace Van Gogh, galeries d'art...

[www.fepn-arles.com/](http://www.fepn-arles.com/)



### 🐣 École Nationale Supérieure de la Photographie

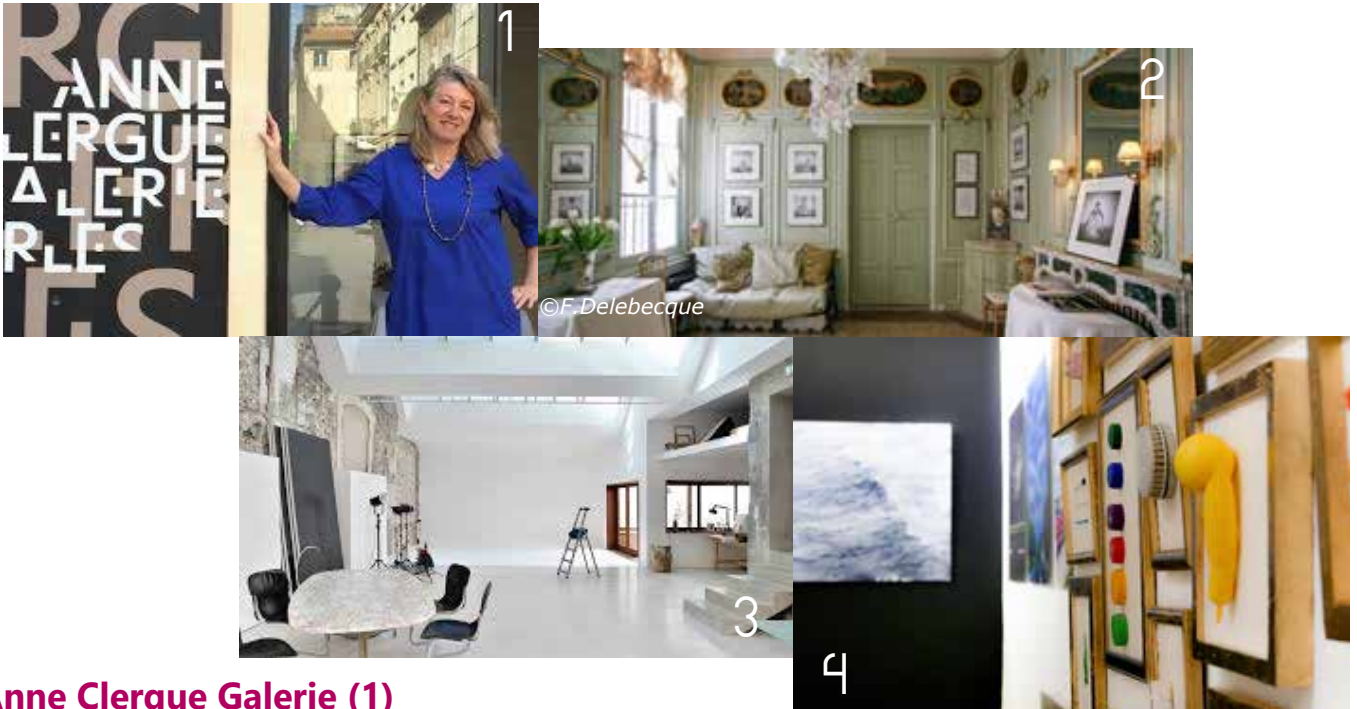
Fondée à Arles en 1982, l'ENSP est la seule école d'art en France à être exclusivement consacrée à la photographie. Sa mission principale est de former en trois années d'études des photographes auteurs, dotés à la fois de solides connaissances théoriques et d'une formation technique approfondie.

En 2020, l'ENSP a emménagé dans un nouveau bâtiment signé par l'architecte Marc Barani, face à la Fondation Luma.



# Les Galeries d'art

**Arles est rythmée par une programmation culturelle variée, qui égrène tout au long de l'année évènements et manifestations autour de l'art contemporain. La ville compte plus de 300 galeries pendant l'été !**



## 🐦 Anne Clergue Galerie (1)

De Pâques à octobre, retrouvez les coups de cœur artistiques d'Anne Clergue, passée par la Castelli Gallery de New York et la Fondation Van Gogh Arles. Elle a été commissaire dans de nombreuses expositions et donne régulièrement des conférences sur les liens d'amitié entre son père Lucien et Pablo Picasso.

[www.anneclergue.fr](http://www.anneclergue.fr)

## 🐦 Galerie Huit (2)

Résidence d'artiste et espace d'exposition atypique qui s'est forgé une solide réputation dans le milieu artistique depuis sa création en 2007. La propriétaire Julia de Bierre (auteure, galeriste, conservatrice) propose également des chambres d'hôtes et des appartements indépendants dans son hôtel particulier du 17ème siècle.

[www.galeriehuit.com](http://www.galeriehuit.com)

## 🐦 La Maison Close (3)

Un studio photo et une galerie d'art situé dans le quartier de l'amphithéâtre, en plein cœur de ville, distribué autour d'un plateau de 130m<sup>2</sup>, deux terrasses et une cuisine. Une architecture contemporaine éclairée par une jolie lumière du jour (même en hiver).

[www.lamaisonclosearles.com](http://www.lamaisonclosearles.com)

## 🐦 Arles Gallery (4)

Anne Eliayan et Christian Pic revendiquent d'être artistes et non galeries. Ils exposent toute l'année leurs œuvres mais aussi leurs coups de cœur artistiques, en privilégiant les artistes issus de la région. Un lieu de partage qui accueille aussi régulièrement le travail mené avec des scolaires.

[www.arlesgallery.com](http://www.arlesgallery.com)

## Le Livre

**La littérature est omniprésente à Arles, les éditions Actes Sud et le pôle culturel du Méjan font référence. Mais la littérature et le goût des mots à Arles ce sont aussi, les assises de la traduction, une quinzaine de maisons d'édition, des librairies pointues, le centre de conservation du livre, les métiers de l'imprimerie, ainsi que le Festival Arles se livre !**

### Des librairies engagées

**Actes Sud au Méjan.** Voilà un objet culturel complet, une maison d'édition, une librairie à se pâmer, une table gourmande et conviviale, un cinéma d'art et d'essai, des expositions et même un hammam, le tout dans la Chapelle Saint-Martin du Méjan et les bâtiments attenants. Sur les bords du Rhône, donnant sur la place bien nommée Nina Berberova, ce lieu est un bonheur pour les amateurs de lecture, de culture et ouvert à tous avec une grande envie de partage.

La Librairie **Les Grandes Largeurs**, accueille régulièrement lectures, expositions, concerts et ateliers pour enfants.

**De Natura Rerum.** Installée dans une jolie maison arlésienne à deux pas de l'amphithéâtre De Natura Rerum (Dans la nature des choses) est la deuxième librairie de France dédiée à l'Antiquité. Mais c'est aussi une galerie d'art et une cave à bières brassées dans la région.

**La Librairie du Palais** a rouvert ses portes en 2020. Dédiée à la photographie, elle propose un espace «vintage»: livres rares et tirages photographiques anciens.

D'autres belles librairies méritent le détour comme **Off Print** (Fondation Luma). Cet éditeur et libraire édite des ouvrages pointus d'art contemporain, de photographie et de graphisme.



## La Musique

### Les Suds, en hiver – 14 au 21 février 2021

Le festival «Les Suds à Arles» prend ses quartiers d'hiver.

Déclinaison de la version estivale, le festival investit le Pays d'Arles pour une semaine de programmation musicale exigeante et variée.

### Les Suds Arles – 12 au 18 juillet 2021

Depuis 25 ans, les Suds proposent une programmation foisonnante de musiques du monde. Durant 7 jours et 6 nuits, plus de 60 concerts se déroulent au cœur de la ville, des stages et master classes de danse, voix et musiques du monde... C'est une grande fête populaire qui attire des visiteurs de toute l'Europe.

[www.suds-arles.com](http://www.suds-arles.com)

### Escales au Cargo – 22 au 24 juillet 2021

Salle de concert et haut lieu des nuits arlésiennes, le Cargo de Nuit est une institution. Chaque été, en juillet, Les Escales du Cargo font vibrer encore plus fort les passionnés de musique. L'affiche y est toujours belle. L'an dernier, le groupe Texas a choisi le Théâtre antique pour son unique date de concert en France ! On connaît déjà quelques-unes des affiches de la prochaine édition : Archive et Sébastien Tellier !

[www.escales-cargo.com](http://www.escales-cargo.com)





# Rétines et papilles



Ici, tout commence le samedi matin. Le **marché d'Arles** fait référence dans la région, le plus grand, le plus fourni, le plus authentique, le plus généreux, les superlatifs pleuvent. Plus de 2 kilomètres d'étals ! On vient y sentir le poulx et les vibrations de la Camargue et du terroir alentour. Légumes de saison, huîtres de Camargue, huile d'olive, saucisson d'Arles, riz de Camargue, tellines du golfe de Beauduc (coquillages de Camargue), moules de Carteau, fromages de chèvre des Alpilles mais aussi vannerie, vêtements, tissus provençaux, mode d'inspiration camarguaise...

Après le marché, direction le boulevard des Lices et ses «**grands cafés**» : le Malarte et son esprit bistrot ou encore le Waux Hall, rendez-vous des aficionados de course camarguaise.

On s'enfonce dans les ruelles, où les enseignes de mode côtoient les façades majestueuses d'hôtels particuliers. Puis on arrive sur les bords du Rhône, un bol d'air frais avant d'aller explorer la Roquette, ancien quartier des mariniers. Qu'il est agréable de se perdre dans ce labyrinthe de maisons étroites, ornées de vignes vierges, de jasmin et de lauriers.

La soirée s'annonce, il est temps de tester les nombreuses **tables arlésiennes** : gastronomique, bistrannique, guinguette, traditionnelle ou version tapas...

## Les références

### Les Maisons Rabanel

Virage à 180 degrés pour Jean-Luc Rabanel. Le chef renonce à ses étoiles pour proposer une formule plus intimiste. 25 couverts par service et un crédo : la greenstronomie. Ici, le végétal est ROI ! Cours de cuisine et chambres d'hôtes confidentielles également au programme.

[www.rabanel.com](http://www.rabanel.com)



### La Chassagnette

**1 étoile Michelin.** Ici le végétal est roi, et le chef Armand Arnal fait la part belle aux légumes & herbes sauvages. Après un tour dans son incroyable potager bio, direction la terrasse sous la tonnelle.

[www.chassagnette.fr](http://www.chassagnette.fr)

# Les coups de coeur

## L'Arlatan

La nouvelle table de l'hôtel l'Arlatan, offre une carte de plats savoureux élaborés au rythme des saisons avec des produits frais et locaux et dans l'univers coloré et fabuleux créé par l'artiste Jorge Pardo. Le bar à cocktail, ouvert tous les jours de 11h à minuit, propose des cocktails éclectiques, hors du temps.

[www.arlatan.com](http://www.arlatan.com)



## Le Chardon

Emmenés par l'équipe de Paris Popup, des chefs du monde entier sont invités à s'installer en résidence rue des Arènes. Une cuisine bistronomique aux influences tantôt canadiennes, australiennes ou sud-américaines... Les chefs 2021 bientôt dévoilés...

[www.hellochardon.com](http://www.hellochardon.com)



## Lou Marquès

Le restaurant de l'hôtel Jules César fait partie des très bonnes tables arlésiennes. Pourquoi ne pas tester un plat signature du chef Joseph Kriz: Risotto de Langoustines au riz rouge BIO de Camargue, jus infusé au fenouil sec.

[www.hotel-julescesar.fr](http://www.hotel-julescesar.fr)



## Gaudina

Dans cette ancienne boucherie historique d'Arles, Jeanne Rutten, l'ancienne chef de partie des triples étoiles Régis et Jacques Marcon met l'accent sur l'univers de la viande. Très bonne carte des vins.

[www.facebook.com/GaudinaArles](http://www.facebook.com/GaudinaArles)



## Simone et Paulette

C'est la rencontre de deux Arlésiens qui partagent le même engouement pour leur ville, la cuisine et l'hospitalité. C'est aussi un état d'esprit de partager des moments heureux autour de la cuisine au comptoir de cette nouvelle cantine.

[www.simoneetpaulette.com](http://www.simoneetpaulette.com)



# Les Immanquables

## La Bodeguita

Bar-restaurant très fréquenté été comme hiver, ambiance féria-tapas : pois chiches au cumin, gambas à la plancha, seiches en persillade... La carte des tapas est aussi alléchante que la carte des vins et des cocktails !

[www.bodeguita.fr](http://www.bodeguita.fr)



## L'épicerie du Cloître

En plein été, on se bouscule pour profiter de l'ombre du superbe paulownia ! Attablé en terrasse pour un déjeuner, un dîner ou un apéro entre amis, dégustez une cuisine simple et conviviale, assaisonnée suivant les humeurs du chef, tantôt Provence, tantôt Japon... A emporter ou à déguster sur place, des sélections de boîtes et d'ingrédients choisis.

[www.lecloitre.com](http://www.lecloitre.com)



## La Telline

Toute proche de l'Étang du Vaccarès, La Telline est une des meilleures tables traditionnelles de Camargue. Si la telline est reine, tous les produits de Camargue sont à l'honneur. Une salle chaleureuse, des poutres apparentes, des nappes à carreaux et une belle cheminée dans laquelle sont grillés pavés de taureaux ou poissons de Méditerranée.

[www.restaurantlatelline.fr](http://www.restaurantlatelline.fr)



## Nuits étoilées



### L'Arlatan - vitamine C

L'Arlatan fait une remarquable entrée dans le 21ème siècle à travers la vision de l'artiste américano-cubain Jorge Pardo. Il a répandu couleurs, lumières et design sur une gigantesque mosaïque de plus de 6.000m2.

[www.arlatan.com](http://www.arlatan.com)

### Hôtel Voltaire - Miami motel

Fraîchement rénové, l'Hôtel Voltaire propose une dizaine de chambres à la décoration à la fois minimaliste et chaleureuse. Petit plus : 3 chambres avec des dortoirs de 4 lits, au prix imbattable de 40euros en haute saison !

[www.hotel-voltaire.com](http://www.hotel-voltaire.com)



### Maison Volver - Vintage bohème

Florence Pons et Carole Picard ont redonné ses lettres de noblesse à cet hôtel des années 50 situé dans le quartier de la Cavalerie. Sol en granito, pièces de mobilier chinées, linge de lit en lin, les 12 chambres invitent à la détente. Mention spéciale pour la terrasse, très agréable dès potron minet !

[www.maisonvolver.com](http://www.maisonvolver.com)

## Le Cloître - Chic nomade

Les accros au design et à la déco ne s'y tromperont pas, c'est India Madhavi qui a réalisé la décoration de l'hôtel du Cloître à Arles. Une placette provençale, des murs de pierres, un design néo baroque & chic nomade, les influences de la designeuse se marient au charme des lieux.

[www.hotelduclotre.com](http://www.hotelduclotre.com)



## Le Calendal - Photographique

En 2018, l'École Nationale de la Photographie d'Arles et les propriétaires de l'hôtel nouent une collaboration artistique. Pour la quinzaine d'étudiants sélectionnés, c'est un coup de projecteur original puisque leurs photographies, tirées en grand format, habillent chacune des chambres de l'hôtel.

[www.lecalendal.com](http://www.lecalendal.com)

## Grand Hôtel Nord Pinus - Historique

L'établissement mythique multiplie les références artistiques de Picasso à Cocteau, en passant par Peter Lindbergh et Peter Beard... Épopées véridiques ou inventées, y séjourner demeure un voyage initiatique.

[www.nord-pinus.com](http://www.nord-pinus.com)



## Hôtel Jules César - Signature couture

L'emblématique établissement est devenu un véritable «boutique hôtel» où se chahutent les époques et les couleurs de l'arlésien Christian Lacroix. Ouvert sur la ville, on y entre sans complexe pour s'offrir un teatime très smart, accessible à toutes les bourses !

[www.hotel-julescesar.fr](http://www.hotel-julescesar.fr)

## Mas de Peint - Nature 5 étoiles

Cette demeure élégante du 17ème siècle est un compromis subtil entre la convivialité d'une maison d'hôtes et un hôtel de charme. Les chambres sont belles et confortables, la cuisine authentique, l'accueil exceptionnel. Et 500 ha pour galoper en liberté...

[www.masdepeint.com](http://www.masdepeint.com)



# L'Office de Tourisme, à votre service

**Quel chemin emprunter ? Quel quartier découvrir ? Comprendre, écouter, s'interroger...**  
**L'Office de Tourisme propose 1.000 façons de découvrir la ville, de percer les secrets des gladiateurs, de s'initier à l'art contemporain ou encore de marcher dans les pas de Vincent Van Gogh.**

**Retrouvez-nous sur le Boulevard des Lices et sur [www.arlestourisme.com](http://www.arlestourisme.com)**



## 🐣 Pass monuments/musées

**Pass Liberté.** Valable 1 mois, permet de visiter 4 monuments au choix + le Musée des Beaux-Arts Réattu + un musée au choix (Musée Arles Antique ou Musée de la Camargue). 12€ / 10€ (Tarif réduit) par personne, gratuit -18 ans accompagné d'un parent.

**Pass Avantage.** Valable 6 mois, propose la découverte de tous les monuments et musées arlésiens. 16€ (au lieu de 49.50€ si l'on achetait tous les billets individuellement) / 13€ (Tarif réduit) par personne, gratuit -18 ans accompagné d'un parent. Pass bien nommé car il permet d'économiser plus de 30 euros !

## 🐣 Visites guidées

L'Office de Tourisme propose également de nombreuses visites guidées d'Arles et des monuments dans le centre historique, sur les pas de Vincent Van Gogh, Saint Jacques de Compostelle, Arles et le Rhône, Arles et ses hôtels particuliers, le marché d'Arles et le quartier de la Roquette.

En français ou anglais pour les individuels. Visites possibles dans d'autres langues pour les groupes.

## 🐣 Promenades thématiques de la ville

Parcourez Arles à pied en suivant des circuits thématiques : découverte des monuments inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, un parcours médiéval de Saint-Trophime aux Alyscamps, les lieux qui ont inspiré le peintre Vincent Van Gogh ou encore la découverte d'une sélection d'hôtels particuliers.

## 🐣 Visites thématiques

Le Musée Départemental Arles Antique, la Fondation Luma ou encore la Fondation Vincent Van Gogh proposent des visites assurées par des guides et médiateurs.

## 🐣 Visites insolites

Location de vélo, de gyropode, service de taxi en ta-co-vélo ou tour guidé en triporteur pour une visite insolite et sans effort !

Plus d'infos: [www.tacoandco.fr](http://www.tacoandco.fr)

## **Vous êtes en reportage à Arles ou en Camargue ?**

Pensez à partager en direct vos coups de coeur et vos plus belles photos sur les réseaux sociaux avec notre #:

**#arlestourisme**

# Arles, très spéciale



**C'est la commune la plus étendue de France, 7 fois plus grande que Paris !**

Le territoire comprend la ville d'Arles mais aussi une partie du parc naturel de Camargue. C'est la 3ème commune des Bouches-du-Rhône avec ses 53.000 habitants.



**Chaque, année 2 millions de personnes viennent visiter Arles, dont une moitié de touristes étrangers.**



**La ville compte 3 hôtels classés 5 étoiles** (Le Jules César, le Mas de Peint et l'Hôtel Particulier) **et 2 restaurants étoilés au Guide Michelin** (L'Atelier Rabanel et la Chassagnette).



Aux côtés de Paris, Londres ou encore Tokyo, **Arles fait partie de la collection des City Guide Louis Vuitton.**



**8 monuments sont inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO**, dont l'amphithéâtre, le cloître Saint-Trophime ou encore les thermes de Constantin.



**4.000 emplois sont liés à l'économie culturelle.**



**En 2018, le New York Times a placé Arles dans son top 52 des destinations à découvrir, rien que ça !**



**En 2018, Gucci a choisi la nécropole romaine des Alyscamps pour son défilé Croisière.**



# Un reportage, un angle, une idée...

## 🦋 Economie circulaire - POP ARLES

POP a pour vocation de devenir un lieu innovant de vie utile pour son territoire en générant une **économie circulaire de proximité**.

Ce lieu hybride et évolutif s'articule autour de 3 pôles:

- Le pôle logistique (premier et dernier km, stockage de proximité)
- Le pôle recyclage (collecte et valorisation de déchets, plateforme de tri, centre de lavages verres réutilisables, consignes)
- Le pôle hospitalité (ateliers d'artisans, échoppes, cuisine ouverte, événementiel, formation)

**Contact:** Cloé Castellás - [cloe@pop-arles.fr](mailto:cloe@pop-arles.fr)



## 🦋 Fière de sa famille - Michèle Ricard

Au Domaine de Méjanes, la propriétaire Michèle Ricard fourmille d'idées pour faire de ce lieu un complexe 100% camarguais. De nouveaux gîtes, des espaces événementiels ainsi qu'un **musée consacré à son père Paul Ricard**, et dont l'inauguration est prévue en mai 2021.

Profitez de votre passage au Domaine de Méjanes pour visiter la propriété à bord du Petit train, attraction familiale insolite en plein coeur de la Camargue !

**[www.mejanes-camargue.fr](http://www.mejanes-camargue.fr)**



## 🦋 Avec modération - Gin Bigourdan

Dans les petites ruelles d'Arles, tout près du Museon Arlaten, découvrez la **Distillerie de Camargue**.

Après un début de carrière dans l'univers de la cosmétique, Thomas Bigourdan produit désormais son propre GIN, dont l'arôme dominant est la baie de genièvre.

**Contact:** Thomas Bigourdan - 09 81 42 00 42







**Votre contact privilégié :**  
**Hélène Drouet - attachée de presse**

Mail : [h.drouet@arlestourisme.com](mailto:h.drouet@arlestourisme.com)

Adresse: 12, boulevard Émile Zola - 13200 ARLES

Tél. : +33(0)4 90 18 41 24 - +33(0)6 87 56 10 71

site web: [www.arlestourisme.com](http://www.arlestourisme.com)

## En me promenant...



à bientôt !

